

GE 230

CONSTANT-Q GRAPHIC EQUALIZER

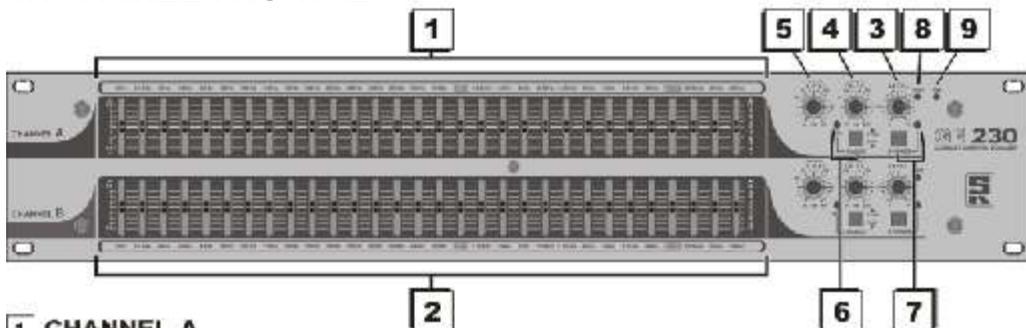
Equalizador duplo tipo gráfico 1/3 de oitava com 30 faixas de atuação em cada canal.

Diversos recursos estão incorporados neste produto, dos quais pode-se destacar:

- Circuito de ultra-baixo ruído e ótima linearidade de atuação dos controles de faixa;
- Controle de nível de entrada - permite lidar com altos níveis de entrada e obter nível de saída equalizado próximo ao “flat”;
- Chave By-pass passiva com relé;
- Chave $\pm 6 / \pm 12$ dB - nível de atuação dos controles;
- Filtro passa-alta 10 ~ 220 Hz;
- Filtro passa-baixa 3 ~ 40 kHz;
- Entradas e saídas eletronicamente balanceadas (XLR e TRS 1/4”).

1.- APRESENTAÇÃO

1.1- PAINEL FRONTAL



1 CHANNEL A

Controles de ajuste das faixas do canal A que tem como frequência central o valor especificado no topo do controle. Cada faixa pode ser atenuada ou reforçada em até 12 dB (conforme posição da chave [6]).

2 CHANNEL B

Controles de ajuste das faixas do canal B que tem como frequência central o valor especificado na base do controle. Cada faixa pode ser atenuada ou reforçada em até 12 dB (conforme posição da chave [6]).

Nota: As descrições dos controles do **canal A** abaixo (*itens 3 a 8*) valem também para os controles equivalentes do **canal B**.

3 LEVEL

Controles de nível do sinal de entrada.

4 H. P. F. - High Pass Filter

Controle do filtro passa-alta. Este filtro tem um “slope” de 12 dB/8ª. Ele atua de 10 Hz a 220 Hz.

5 L. P. F. - Low Pass Filter

Controle do filtro passa-baixa. Este filtro tem um “slope” de 12 dB/8ª. Ele atua de 3 kHz a 40 kHz.

6 RANGE

Define se o ganho dos controles descritos nos itens [1] e [2] será ± 6 ou ± 12 dB. Utilize-se preferencialmente os controles com ± 6 dB a fim de se obter uma resolução melhor na atuação.

7 BY-PASS

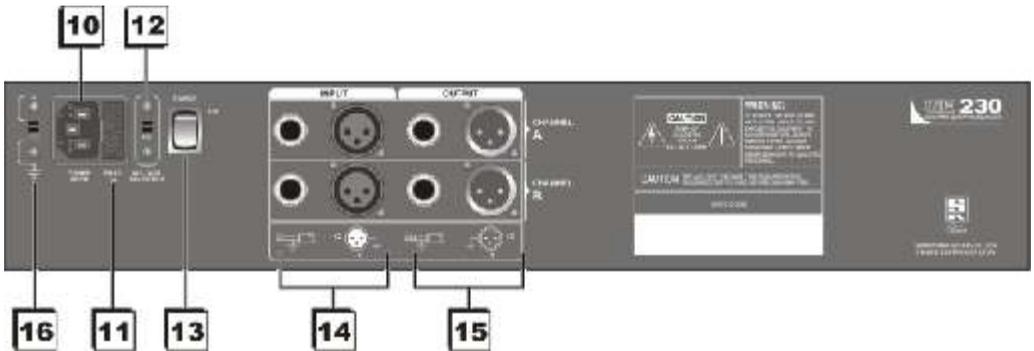
Teclas que têm a função de acionar o circuito do equalizador. Quando soltas fazem com que os sinais passem pelos controles do aparelho. Quando pressionadas, os sinais de entrada são colocados nas saídas sem sofrer qualquer alteração, mesmo que o aparelho esteja desligado.

8 OVER

Estes LEDs acendem quando o circuito está prestes a distorcer. Acendimentos esporádicos são aceitáveis. Faça o ajuste correto do sinal de entrada e do controle LEVEL [2] para que estes LEDs não fiquem acesos permanentemente.

9 ON

1.2- PAINEL TRASEIRO



10 POWER CORD

Conector que recebe o cabo de força que acompanha o produto, o qual provê a alimentação do aparelho.

11 PORTA-FUSÍVEL

Este porta-fusível contém um fusível de 1 ampère e um fusível reserva de mesmo valor. Para substituir o fusível retire antes o cabo de força.

12 VOLTAGE SELECTOR

Chave seletora de tensão. A mesma deve ser comutada de acordo com a tensão da rede local.

13 POWER

Chave que liga e desliga o equalizador. Quando desligada, o equalizador entra em by-pass automaticamente.

14 INPUT A / B

Entradas eletronicamente balanceadas de sinais de áudio (XLR e TRS ¼"). Estas entradas devem ser conectadas à saída de um misturador.

15 OUTPUT A / B

Saídas balanceadas eletronicamente (XLR e TRS ¼"). Devem ser conectadas na entrada de um crossover, compressor ou amplificador.

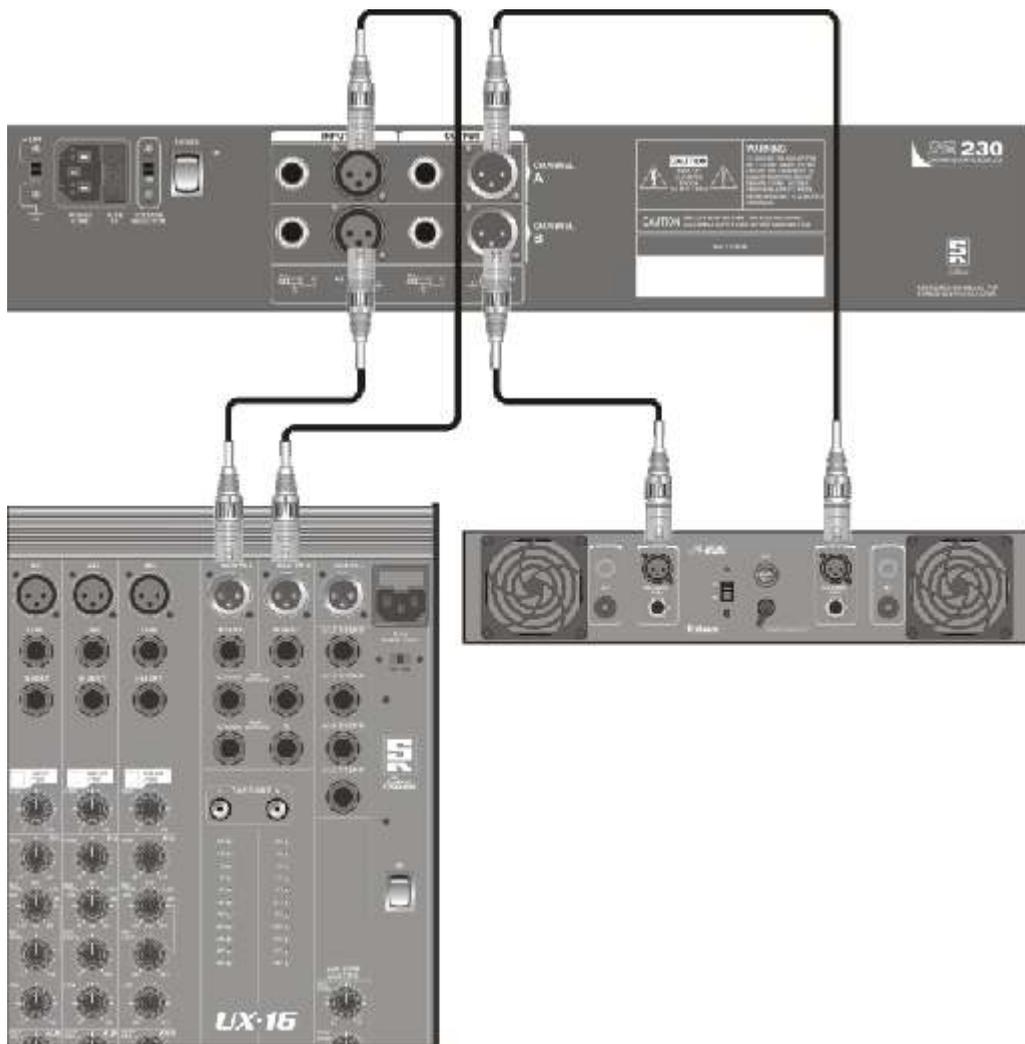
16 GROUND LIFT

Esta chave interliga o terra do circuito eletrônico ao chassi quando posicionada para a posição inferior (⊥).

2.- EXEMPLOS DE UTILIZAÇÃO

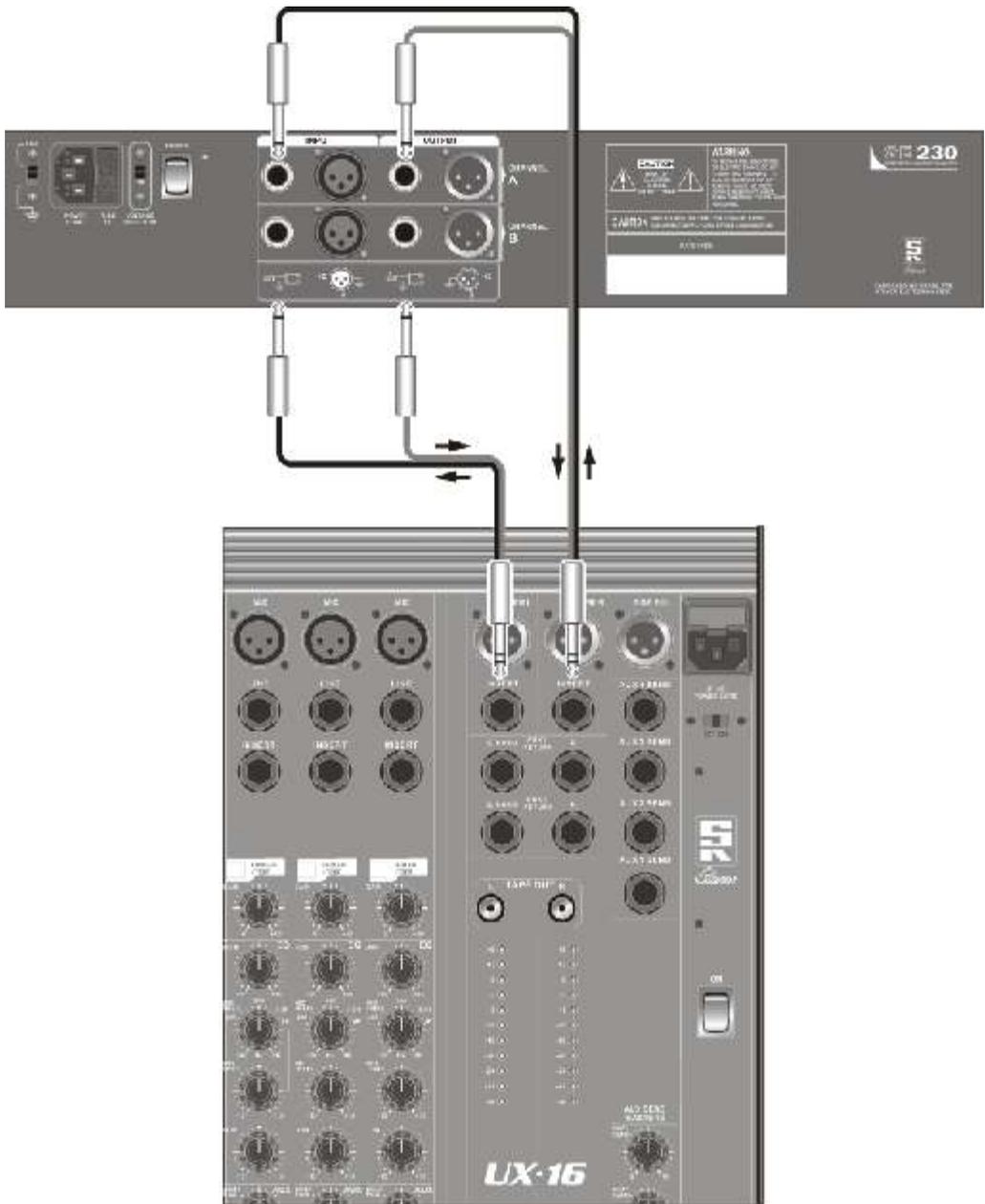
2.1- EXEMPLOS

Veja a seguir exemplos de uso do equalizador **GE230**:

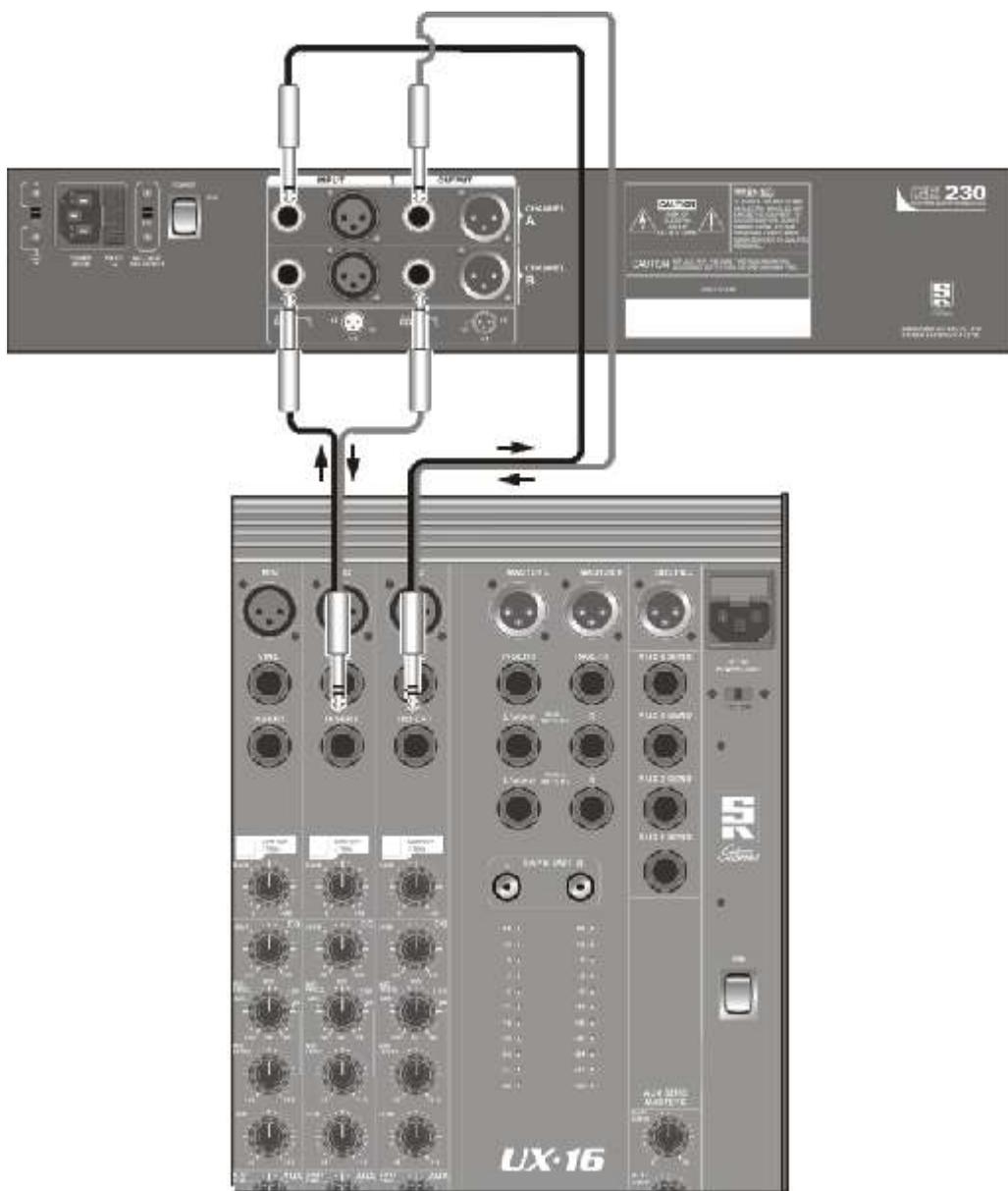


Exemplo 1:

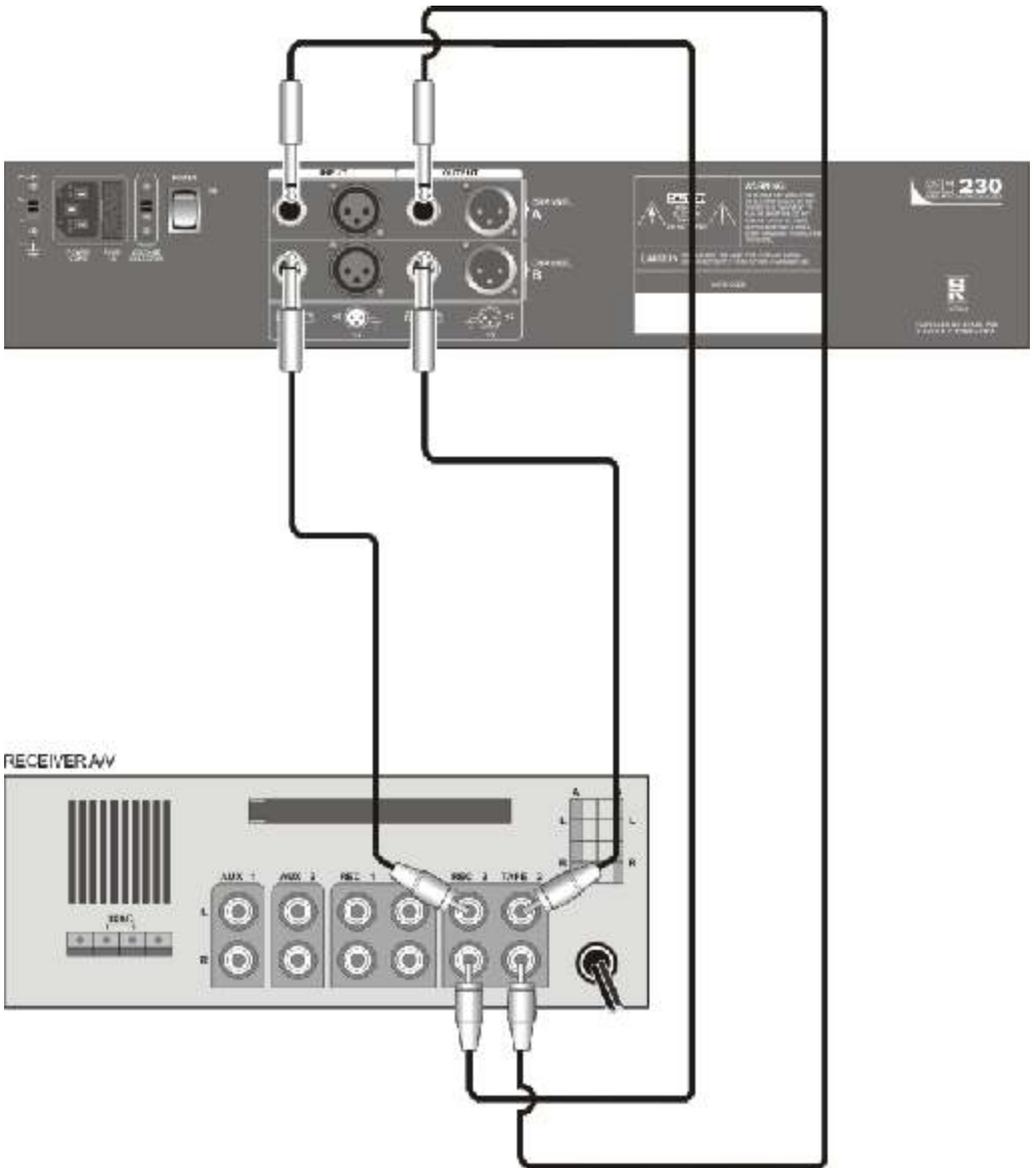
Conexão do equalizador **GE230** com misturador através das saídas Master (XLR).



Exemplo 2:
*Conexão do equalizador **GE230** com misturador utilizando-se o conector **INSERT** e cabo “Y”.*



Exemplo 3:
Inserção do equalizador **GE230** nos canais do misturador utilizando-se o conector **INSERT** e cabo “Y”.



Exemplo 4:
*Conexão do equalizador **GE230** a um sistema tipo “Home Theater”
utilizando-se a entrada Monitor 2 (Tape 2).*

3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

3.1- ESPECIFICAÇÕES ELETRO-ELETRÔNICAS

Impedância de entrada:	52 k (bal); 26 k (unbal)
Impedância de saída:	150 (bal); 300 (unbal)
Nível máx. entr. (equal.flat/cont. "Level" mín.):	16 V (+26 dB) (bal/unbal)
Nível máx. saída:	9,2 V (+21,5 dB) (bal/unbal)
Distorção harmônica (@1 kHz):	<0,025%
Resposta frequência:	-1 dB (20 Hz ~ 40 kHz)
Relação sinal/ruído	>98 dB
Alimentação:	127 / 220 VAC / 60 Hz
Consumo máximo:	20 W

3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem cabo de força e sem embalagem): 3,9 kg

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.
