



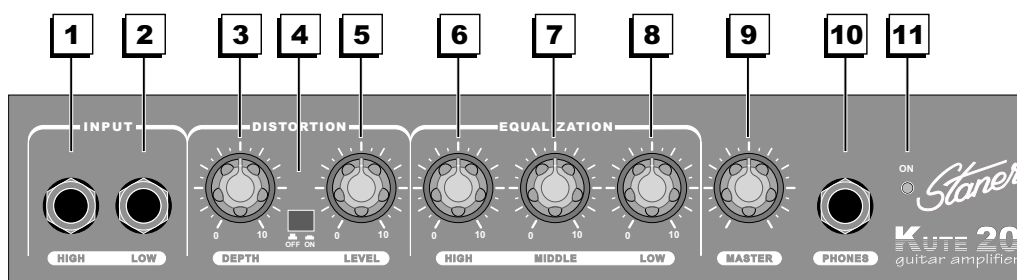
## **KUTE 20** guitar amplifier

**E**ste amplificador para guitarra vem ao encontro daqueles que buscam timbre aguçado, potência e portabilidade associado a um efeito de distorção sem precedentes.

Ao ajustar os controles e sentir os 18 WRMS de potência com o brilho e a definição que você sempre desejou, certamente verá que fez a melhor escolha.

## 1.- APRESENTAÇÃO

### 1.1- PAINEL FRONTAL



**1 HIGH**

Entrada alta sensibilidade para receber sinais de instrumentos com baixo nível de saída, por exemplo, os captadores passivos para guitarra.

**2 LOW**

Entrada para instrumentos que liberam alto nível de sinal como, por exemplo, guitarras pré-amplificadas.

**3 DEPTH**

Este controle determina o nível de distorção a ser aplicado ao sinal passante pelo pré.

**4 ON-OFF**

Esta chave quando na posição ON adiciona ao sinal de entrada o efeito da distorção conforme ajustes dos controles **3** e **5**. Quando na posição OFF, nenhum efeito é adicionado.

**LEVEL**

**5** Através deste knob ajusta-se o volume da distorção.

**6 HIGH**

Controle destinado ao reforço de altas frequências; reforça até 41,5 dB na frequência central de 6 KHz.

**7 MIDDLE**

Reforça as frequências médias situadas próximas a 600 Hz; nesta frequência atinge-se um reforço de até 24 dB.

**8 LOW**

Controle de reforço para baixas frequências; é capaz de reforçar até 37,5 dB na frequência central de 60 Hz.

**9 MASTER**

Ajusta o nível de sinal global do aparelho (volume).

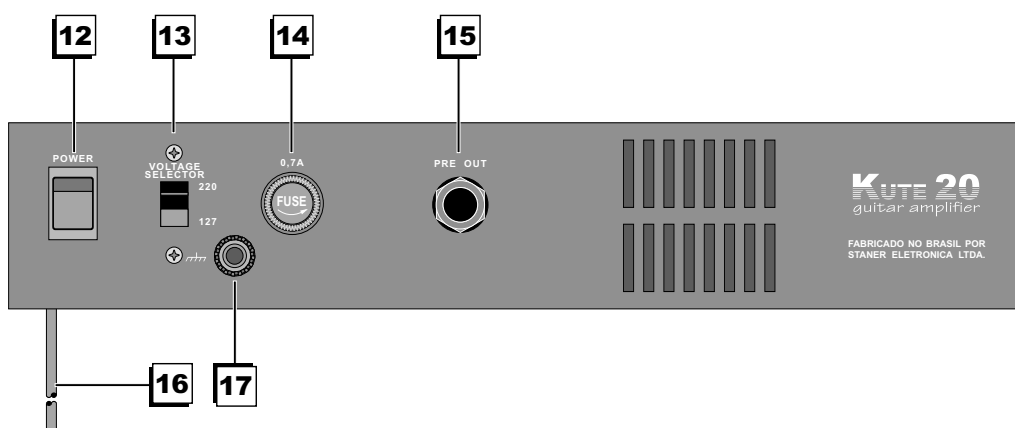
**10 PHONES**

Saída para fones de ouvido.

**11 ON**

Led indicador do acionamento da chave de força.

## 1.2- PAINEL TRASEIRO



**12 POWER**

Chave liga / desliga.

**13 VOLTAGE SELECTOR**

Chave seletora de tensão (127/220V). Deve ser posicionada conforme a tensão da rede local.

**14 FUSE**

Porta-fusível; contém um fusível de ação rápida 0,7A. Em caso de queima, troque por outro do mesmo tipo e valor.

**15 PRE OUT**

Saída de pré-amplificador. O sinal presente nesta saída é afetado por todos os controles exceto o controle MASTER ( **9** ).

**16 CABO DE FORÇA**

O cabo de força está localizado na parte interna do gabinete.

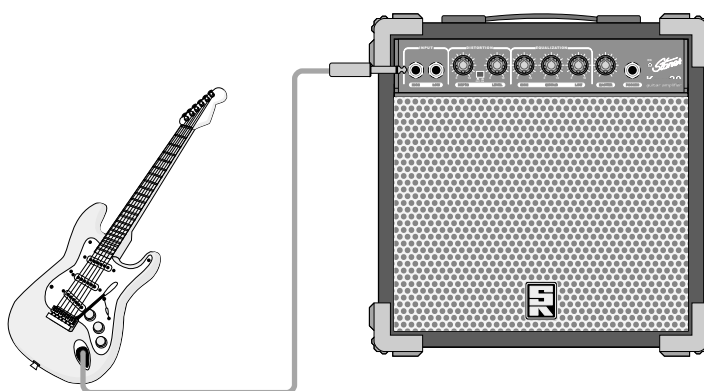
**17** 

Borne para aterramento.

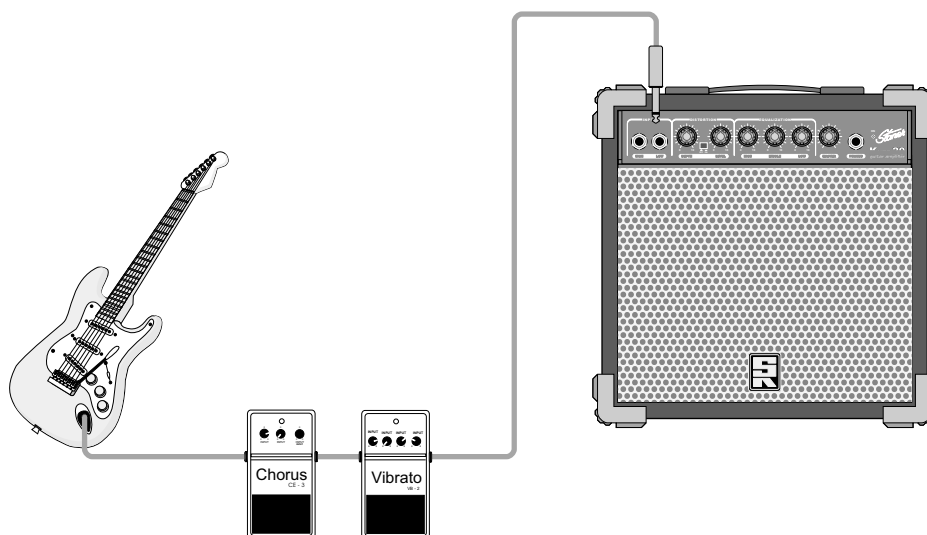
## 2.- MANUSEIO

### 2.1-EXEMPLOS

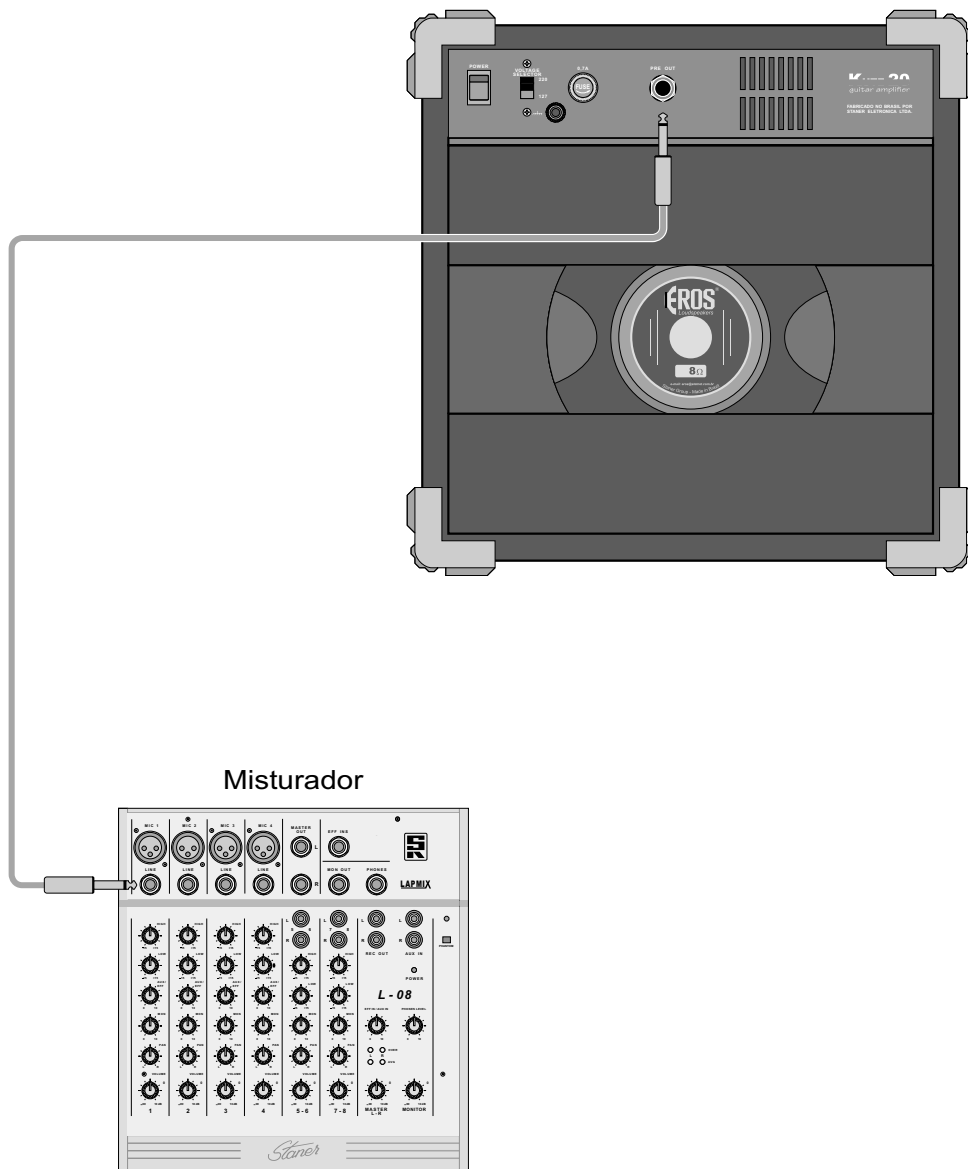
Veja a seguir exemplos de uso do amplificador para guitarra **Kute 20**:



*Exemplo 1: Conexão de guitarra a entrada High.*



*Exemplo 2: Conexão de guitarra com pedais a entrada Low.*



*Exemplo 3: Conexão do **Kute 20** através da saída pre-out a um misturador.*

## 3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

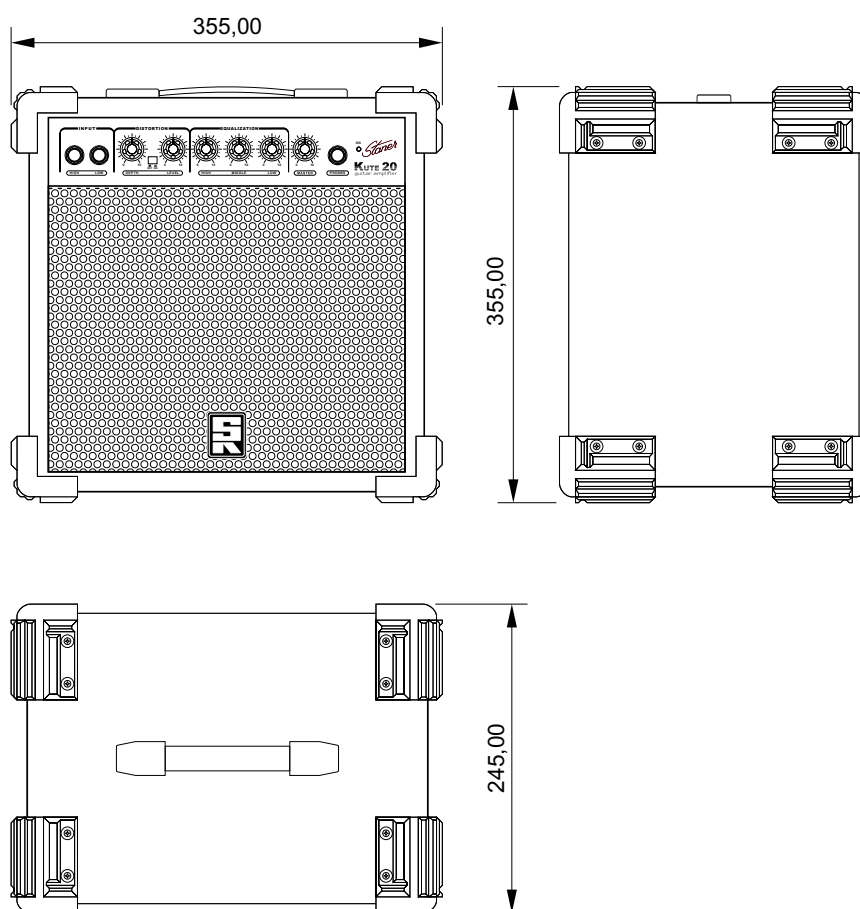
### 3.1- ESPECIFICAÇÕES ELETRO-ELETRÔNICAS

Potência:	18 WRMS
Alto-falante:	Eros 8" 8 $\Omega$
Impedância de entrada:	HIGH= 600K; LOW= 100K
Sensibilidade de entrada:	LOW= 36 mV; HIGH= 72 mV
Nível de saída para pre-out:	330 mV (não balanceado)
Equalizações:	LOW= +37,5 dB @ 60 Hz
	MID= +24 dB @ 600 Hz
	HIGH= + 41,5 dB @ 6 KHz
Alimentação:	127/220 volts
Consumo máximo:	27 W

### 3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem embalagem): 8,7 Kg

DIMENSÕES:



Medidas em mm

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.

0100

[www.staner.com.br](http://www.staner.com.br)