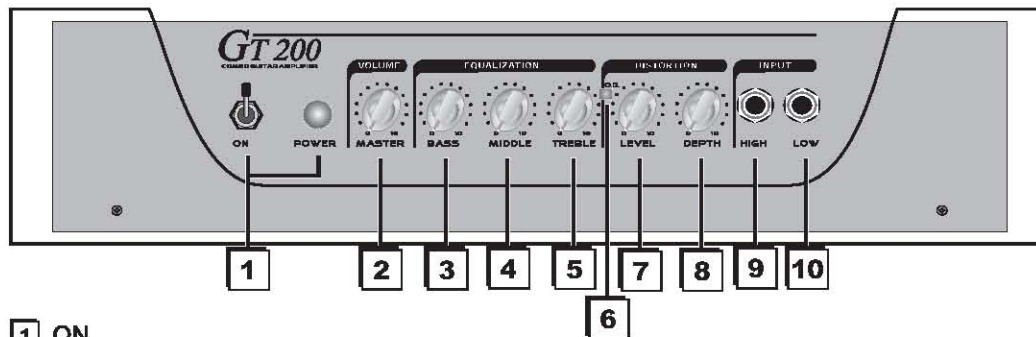


GT 200

COMBO GUITAR AMPLIFIER

**Para se obter o melhor resultado deste produto,
aconselhamos a ler atentamente este manual.**

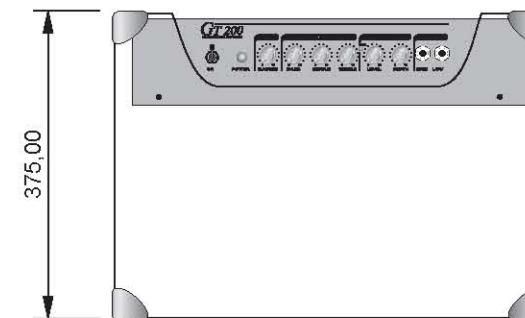
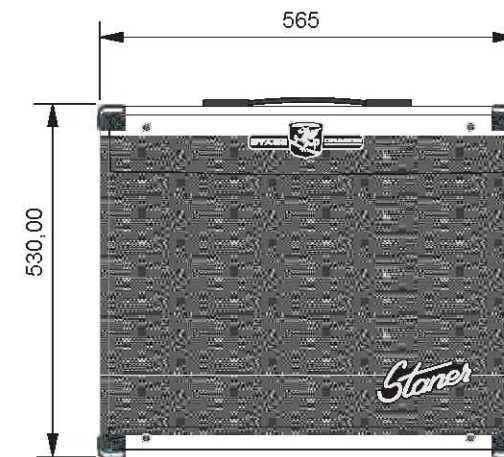
1.- APRESENTAÇÃO



- 1 ON**
Chave Liga - Desliga e indicador luminoso.
- 2 MASTER**
Ajusta o nível de sinal para o amplificador de potência.
- 3 BASS**
Controle de reforço para frequências baixas; é capaz de reforçar até 37,5dB na frequência central de 60Hz.
- 4 MIDDLE**
Controle de reforço para frequência média; reforça até 24dB na frequência central de 600Hz.
- 5 TREBLE**
Controle de reforço para alta frequência; reforça até 42dB na frequência central de 6KHz.
- 6 O.D.**
Esta chave quando na posição ON adiciona ao sinal de entrada o efeito da distorção conforme ajustes dos controles **7** e **8**. Quando solta, nenhum efeito é adicionado.
- 7 LEVEL**
Através deste knob ajusta-se o volume da distorção.
- 8 DEPTH**
Este controle determina o nível de distorção a ser aplicado ao sinal passante pelo pré.
- 9 HIGH (level)**
Entrada para instrumentos que liberam alto nível de sinal como, por exemplo, guitarras pré-amplificadas.
- 10 LOW (level)**
Entrada para instrumentos que liberam baixo nível de sinal como, por exemplo, guos captadores passivos para guitarra.

3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem embalagem): 25,9Kg

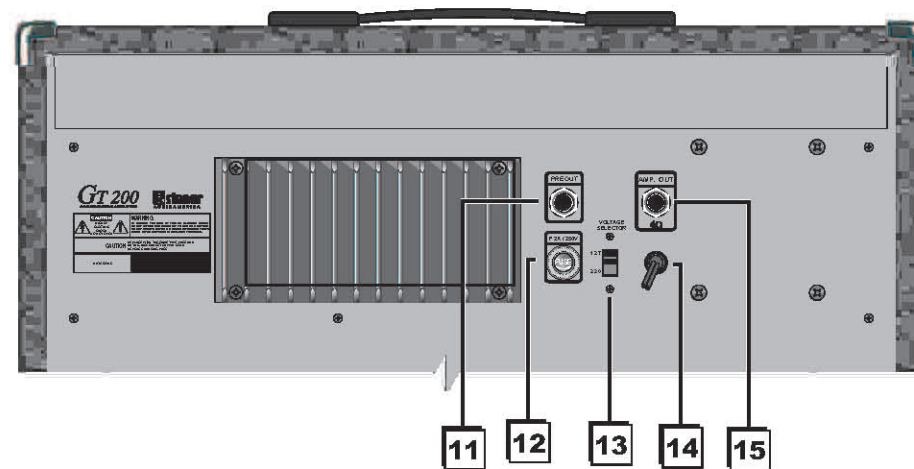


Medidas em mm

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.

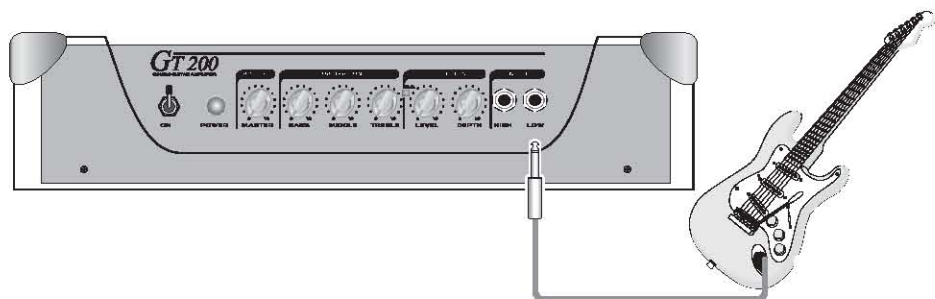
3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Potência	87 WRMS @ 8Ω 140WRMS @ 4Ω
Alto-falante	Eros 15" 4Ω
Impedância de entrada	HIGH= 100KΩ LOW= 600KΩ
Sensibilidade de entrada	LOW= 60m V HIGH= 120m V
Pre-out (desbalanceada)	300 mV
Equalização	LOW= +33dB (60Hz) MID= +24dB (600Hz) HIGH= +42dB (6KHz)
Presence	+7dB @ 5KHz (fixo)
Alimentação	127 / 220V
Consumo máximo	195W

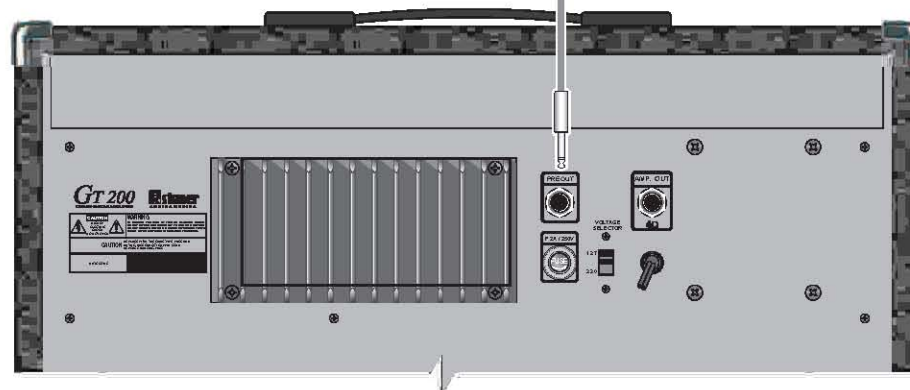
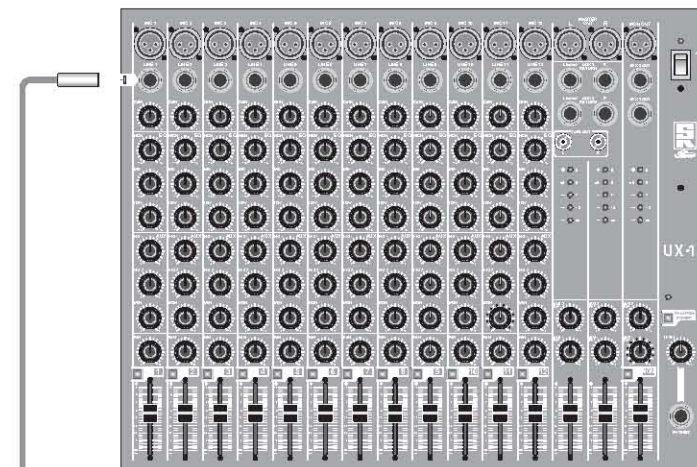


- 11 PRE OUT**
Saída desbalanceada para enviar o sinal do aparelho para um misturador, sem sofrer atuação do controle master.
- 12 2A**
Porta-fusível. Contém um fusível de 2A.
- 13 127 - 220**
Chave para comutação de tensão. Deve ser posicionada de acordo com a tensão local.
- 14 CABO DE FORÇA**
Cabo destinado a conectar o aparelho à rede elétrica.
- 15 AMP. OUT**
Saída para conexão de uma caixa-acústica de 4Ω.
Obs.: Quando se utiliza esta saída, o alto-falante interno é desconectado.

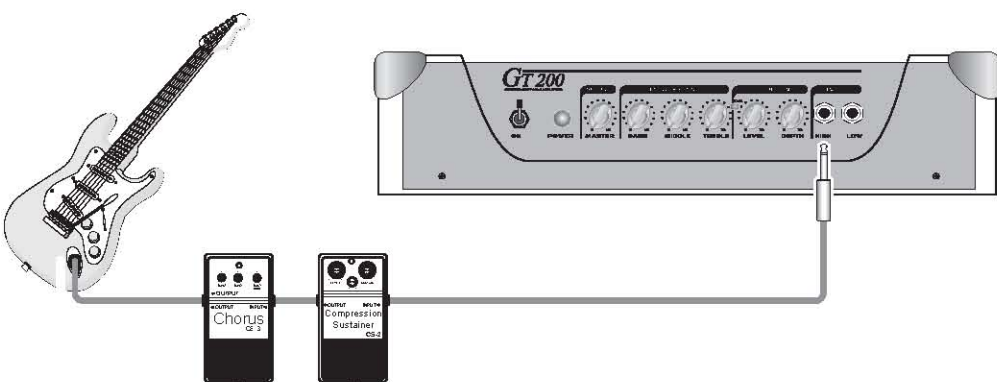
2.- MANUSEIO



Exemplo 2: Conexão de guitarra passiva à entrada LOW.



Exemplo 2: Conexão de misturador à saída PRE OUT.



Exemplo 2: Conexão de guitarra com pedais à entrada HIGH.