

GS 150

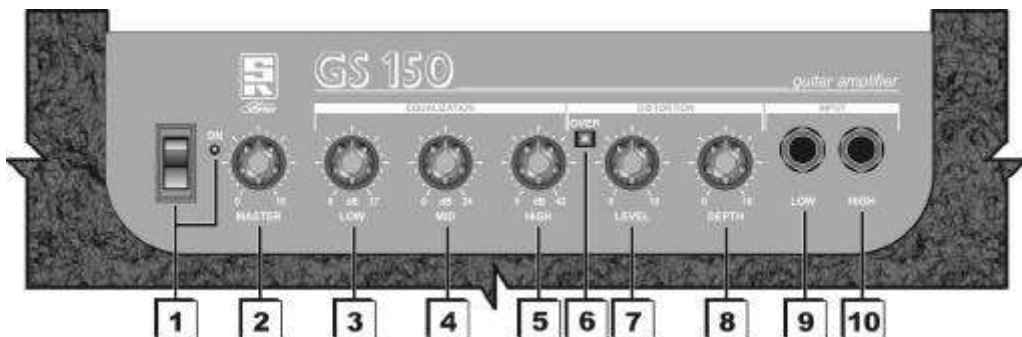
guitar amplifier

Este amplificador de instrumentos foi projetado visando o músico profissional. Apresenta uma potência de 140 W RMS @ 4Ω. O pré-amplificador detém uma equalização bastante atuante, a fim de se obter a máxima qualidade do instrumento, e conta ainda com um estágio de overdrive.

Para se obter o melhor resultado deste produto, aconselhamos ler atentamente a este manual.

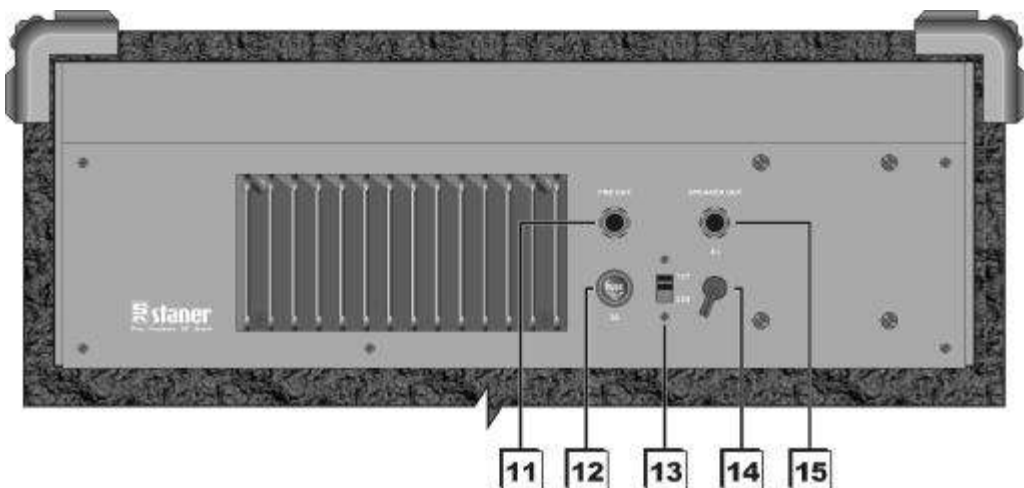
1.- APRESENTAÇÃO

1.1- PAINEL SUPERIOR



- 1 ON**
Chave Liga/Desliga e LED indicador.
- 2 MASTER**
Ajusta o nível de sinal para o amplificador de potência.
- 3 LOW**
Controle de reforço para frequências baixas; é capaz de reforçar até 37,5 dB na frequência central de 60 Hz.
- 4 MID**
Controle de reforço para frequências médias; reforça até 24 dB na frequência central de 600 Hz.
- 5 HIGH**
Controle de reforço para altas frequências; reforça até 42 dB na frequência central de 6 kHz.
- 6 OVER**
Esta chave, quando na posição ON, adiciona ao sinal de entrada o efeito da distorção, conforme os ajustes dos controles **7** e **8**. Quando na posição OFF, nenhum efeito é adicionado.
- 7 LEVEL**
Através deste knob, ajusta-se o volume da distorção.
- 8 DEPTH**
Este controle determina o nível de distorção a ser aplicado ao sinal passante pelo pré.
- 9 LOW**
Entrada para instrumentos que liberam alto nível de sinal, como por exemplo guitarras pré-amplificadas.
- 10 HIGH**
Entrada para instrumentos que liberam baixo nível de sinal, como por exemplo os captadores passivos para guitarra.

1.2- PAINEL TRASEIRO



11 PRE OUT

Saída desbalanceada para enviar o sinal do aparelho para um misturador, sem sofrer atuação do controle master.

12 2 A

Porta-fusível. Contém um fusível de 2 A.

13 127/220

Chave para comutação de tensão. Deve ser posicionada de acordo com a tensão local.

14 CABO DE FORÇA

Cabo destinado a conectar o aparelho à rede elétrica.

15 SPEAKER OUT

Saída para conexão de uma caixa acústica de 4 Ω .

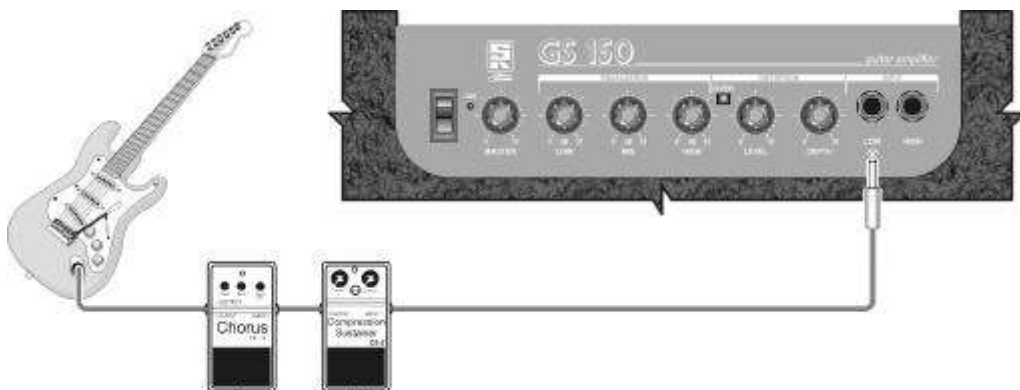
Obs.: Quando se utiliza esta saída, o alto-falante interno é desconectado.

2.- MANUSEIO

2.1 - LIGAÇÃO COM INSTRUMENTOS E PEDAIS

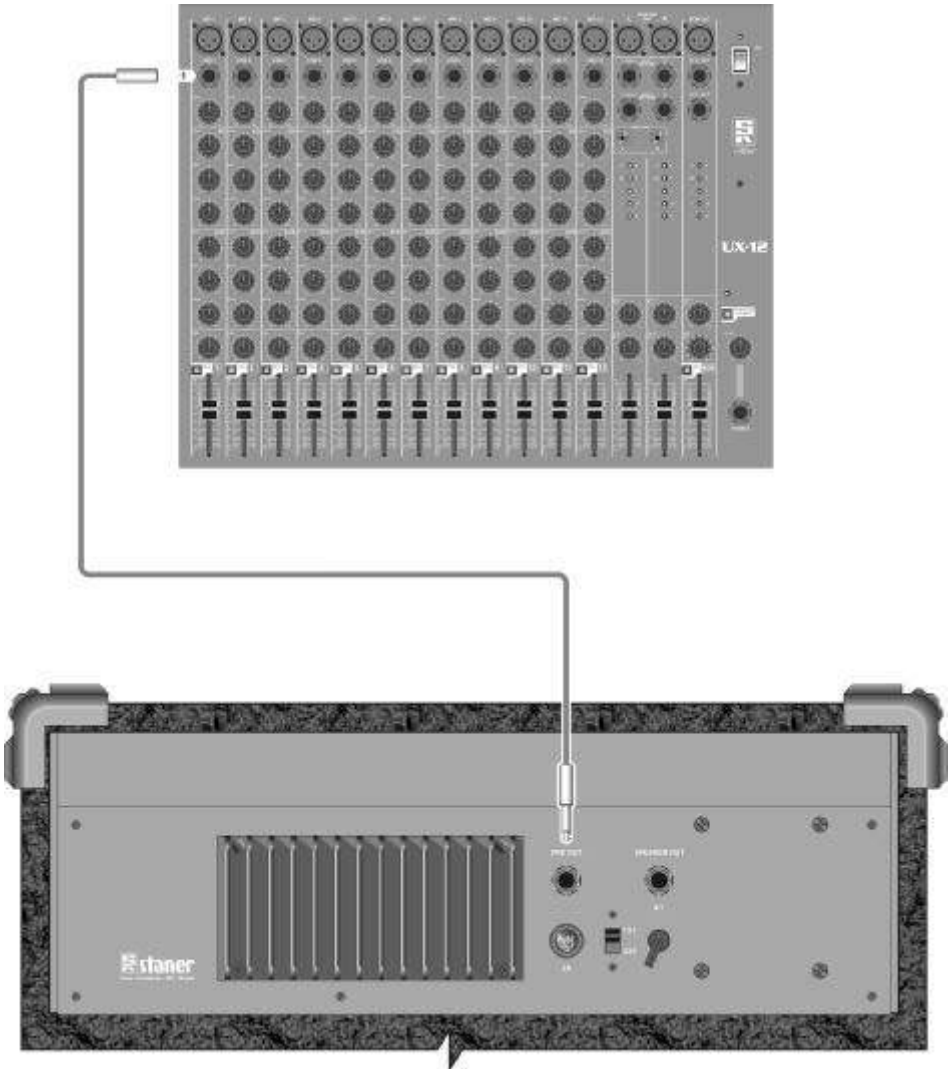


Exemplo 1: Conexão de guitarra à entrada HIGH.



Exemplo 2: Conexão de guitarra com pedais à entrada LOW.

2.2 - LIGAÇÃO COM MISTURADOR



Exemplo 2: Conexão de misturador à saída PRE OUT.

3.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

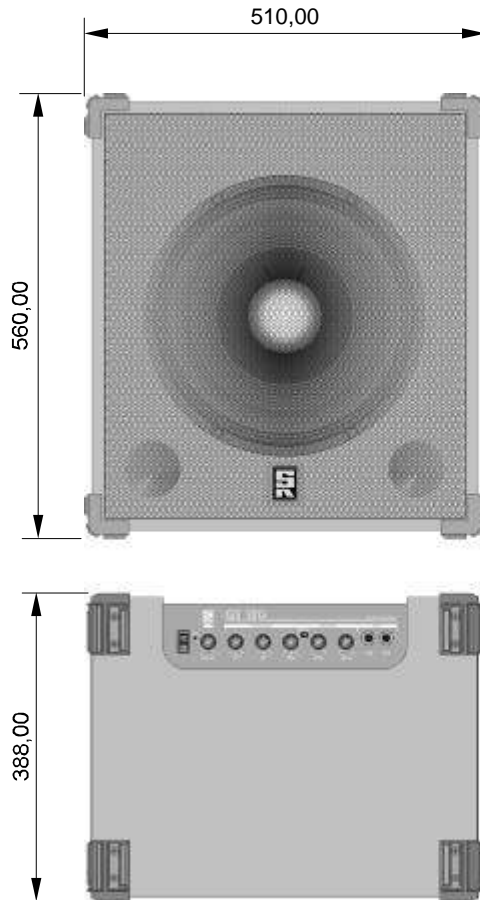
3.1 - ESPECIFICAÇÕES ELETRO-ELETRÔNICAS

Potência	87 W RMS @ 8Ω 140 W RMS @ 4Ω
Alto-falante	Staner 15" 4Ω
Impedância de entrada	HIGH= 100 kΩ LOW= 600 kΩ
Sensibilidade de entrada	LOW= 60 mV HIGH= 120 mV
Pre-out (desbalanceada)	300 mV
Equalização	LOW= +33 dB (60 Hz) MID= +24 dB (600 Hz) HIGH= +42 dB (6 kHz)
Presence	+7 dB @ 5 kHz (fixo)
Alimentação	127 / 220 V
Consumo máximo	195 W

3.2- ESPECIFICAÇÕES FÍSICAS

PESO APROXIMADO (sem embalagem): 25,9 kg

DIMENSÕES:



Medidas em mm

Nota: As informações contidas neste manual estão sujeitas a modificações sem prévio aviso.